

मानवीयता का उपसंहार



चैतना उपाध्याय*

कुछ कहानियां कितनी सच्ची सी होती हैं। पढ़ते-पढ़ते ही लगता है कि आसपास में ही घटित होती प्रतीत हो रही हैं। उऐसी ही उक कहानी “सम्मान की पेंशन” अभी मुझे पढ़ने का अवसर मिला... जो मुझे उड़ाकर 35-40 वर्ष पूर्व के मेरे बचपन में ले गया। हर पात्र मेरा अपना करीबी सा लग रहा था। हर घटना वैसी ही तो थी जैसी तब हुआ करती थी। रज्जो बुआ, बड़की तार्झी, बड़े दादाजी, नीलम चाची, छोटी दादी, मम्मी, पापा के बीच घटने वाली घटनाएं सभी कुछ वैसी ही थी। जो अभी कहानी में घटती दिखाई दे रही थी। बात बेबात उलझते थे... और पल में ही सुलझ जाते थे। सुलझाने के लिए दादीजी का निशाह भर देख लेना ही काफी होता था। कभी दादाजी के खालारने की आवाज मात्र सुलझा जाती थी समस्याओं को। इस कहानी का अंत ऐसे ही सहजता से समझाने वाला था। मानो कहीं कुछ उलझा ही ना हो। इशारों में ही अपनी गलती समझ आ जाती थी। और पल में ही स्वीकार ली जाती थी। बड़ों के मान की रक्षा करना छोटों का कर्तव्य हुआ करता था। जिसकी आपूर्ति वे बड़े ही सहज स्वाभाविक रूप में करते ही थे। पापा, मम्मी, चाचीजी हो या तार्झी किसी को मैंने दादाजी-दादीजी या ताड़जी पर पलटवार करते ना देखा था। दादी जी की आङ्ग बिना घर का पता भी नहीं हिलता। पर किसी अन्य के भीतर हीनता बोधक ग्रन्थि कभी पैदा होती दिखाई नहीं दी। सभी कुछ संयुक्त परिवारों की आन बान शान पर सहजता से कुबनि होता था। रिश्तों की मर्यादा सहज स्वीकार्य दिखाई पड़ती थी।

फिर शुरू हुआ परिवारों में नारीवादी/पुरुषवादी सोच का दौर... इससे पहले हम दादा/दादी, नाना/नानी जैसे रिश्तों की ओर में गुंथे रहते थे... अब नारीवादी/पुरुषवादी सोच मुख्यरित हो रिश्तों से बाहर पैर पशारने लगी पितृसत्तात्मक समाज में स्त्री को चारदीवारी के मध्य सुरक्षा की बजाय घुटन का उहसास होने लगा, उतना ही स्त्री घुटन बढ़ने लगी। स्त्री पुरुष समानता का दौर विकृत समाज की भैंट चढ़ता गया। स्त्री कमतर से कामतरी की ओर बढ़ने लगी। परिवारों में जो स्त्रियां, सास-बहू, देवरानी-जेठानी, ननद-भाशी हुआ करती थीं छोटी-मोटी नोक-झोंक, निंदा इसका भरपूर आनंद लेते हुए जीवन यापन करती थीं... साथ ही अपनी पारिवारिक परंपराओं का तहे दिल से अनुपालन करती थीं। तीज त्योहार परिवारों की कड़ी से कड़ी जोड़ने का कार्य कर ही जाते थे। सामाजिक अंकुश श्री फेविकोल की श्रूमिका अदा कर ही जाता था।

सबकुछ धीरे-धीरे समय की भैंट चढ़ गया। रिश्तों की डोरी कच्ची पड़ती रह और उसमें गुंथे रिश्ते रूपी मोती बिखर स्वतंत्र व्यक्तित्व में तब्दील हो गए। परिवार का प्रत्येक व्यक्ति पुथक्-पृथक् स्वतंत्र अस्तित्व का मालिक हो गया। शैक्षिक व्यावसायिक समानता ने स्त्री को पंख दिला ये वही पंख थे जो कभी पारिवारिक मान्यताओं के तहत बेरहमी से कतर दिल जाते थे। पंख कतरने के बाद श्री स्त्रियां पारिवारिक हौसले की बदौलत कभी मां तो कभी बेटी, कभी बहू तो कभी सास के रूप में उड़ान भर ही लेती थी। क्योंकि वह जानती थी असली उड़ान पंखों से नहीं हौसलों से होती है।

आज सभी के पास व्यक्तिगत पंख ही नहीं व्यक्तिगत आकाश भी मौजूद है। आप सभी जानते हैं धरती के पास अपनी शुल्त्वाकर्षण शक्ति होती है। जैसे-जैसे आप पृथकी से दूर आकाश की ओर जाते हैं वह शुल्त्वाकर्षण शक्ति क्षीण होती जाती है। परिणाम स्वरूप हम धूरी से जुड़े नहीं रह पाते व पता ही नहीं चलता उड़ते-उड़ते कब आपस में टकरा जाते हैं... टकराते जाते हैं। क्योंकि पंख ही नहीं आकाश श्री हमारा अपना है, गति श्री हमारी अपनी है दिशाएं श्री हमारी अपनी हैं। अतः उलझने श्री नित्य नवीन अपनी ही हैं। जिससे हमारे हौसले श्री जवाब दे रहे हैं। जिस धरती पर हम सहजता से स्थिर रह लिया करते थे आकाश को देखकर जी लिया करते थे आज इतना स्थिर व संतुलित रह पाना हमारे लिए बहुत मुश्किल हो गया।

* वरिष्ठ व्याख्याता,

जिला शिक्षण प्रशिक्षण संस्थान, मसूदा (अजमेर)।

वैसे यह खदबदाहट छोटी बुआ और रानू चाची की शादी के बाद से ही सुनाई व दिखाई देने लगी थी... मगर हाँ दादीजी के नेतृत्व के चलते मुखरित नहीं हो पाती थी अक्सर ही ताई जी ढाल बनकर समस्याओं को अपने साथ किनारे से बहा ले जाती थी। समय हवा के घोड़े पर सवार हो तेजी से आगे निकल जाता था। तभी तो सारे रिश्ते पीढ़ी दर पीढ़ी आत्मानुशासित स्वरूप में उक पीढ़ी से दूसरी पीढ़ी को अनुभवों की पोटली थमाते आगे बढ़ते रहे। परिवर्तन संसार का नियम है, होना ही है।

किंतु आज का समय कितना बदल गया? कुछ समझ नहीं आता... कहीं कोई बढ़ा नहीं, कहीं कोई छोटा नहीं, उसके बावजूद श्री समानता की आंधी झुतनी जबरदस्त? उसा लगता है चारों ओर जंगल सा माहौल। हम और हमारे परिजन उक दूसरे को कच्चा निश्चल जाने को आतुरा सामाजिक रिश्ते, सामाजिक मर्यादाएं सब कुछ स्वाहा... चारों ओर आग ही आग। कहीं थोड़ा दूर देखने का प्रयास करो तो सिर्फ धुंआ ही धुंआ... रिश्तों का धुंआ। समाज, मानव समाज, सामाजिक गठबंधन झुतने ढीले पड़ गए कि दिखाई ही नहीं दे रहे?

हमने पुस्तकों में पढ़ा था, आदिमानव जब जंगलों में रहा करता था उसने सश्यता, सामाजिकता की ओर कदम बढ़ाने से पूर्व पत्थर से पत्थर टकराकर आग जलाना सीखा था और इब आज सश्य समाज में रहते हुए मानव को अनेक युग बीत चुके हैं। तो वह श्रौतः श्रौतः: मानव से मानव टकराकर आग लगाने के तरीके सीख चुका है। कब, कहां, कैसे? का कोई सानी नहीं। हल्की सी टकराहट चिंगारी ही नहीं सीधी आग की लपटें छोड़ देती है कब, कहां, कैसे, कौन झुलस जाए कुछ कहा नहीं जा सकता। जंगलराज चारों ओर पसरता ही जा रहा है। उसा लगता है कि मानो आदिकाल में आदिमानव ने इस तरह से अपने मस्तिष्क की विलक्षण क्षमताओं का सदुपयोग कर सश्य समाज की ओर कदम बढ़ाया थे, ठीक उसी प्रकार ही वर्तमान मानव अपने मस्तिष्क की विलक्षणताओं का उपयोग कर उन्मुक्तता के साथ जंगलों की ओर कदम बढ़ा रहा है। जंगली जीवन की उन्मुक्तता उसे बढ़ी ही गर्मजोशी से आकर्षित कर रही है यह आकर्षण झुतना जबरदस्त है कि हमें स्वतंत्रता व स्वच्छन्दता के मध्य अंतर समझ ही नहीं आ रहा हम दौड़े चले जा रहे हैं। कहां जाना है नहीं जानते हैं क्योंकि लक्ष्य निर्धारित करने, अपेक्षित योजनाएं बनाने फिर उसकी क्रियान्वयन को अमलीजामा पहनाने जैसे अत्यावश्यक मुद्दों पर कार्य हेतु हमारे पास समय ही नहीं है। आदि काल में हमने सूर्योदय के साथ पूर्व से अपनी दौड़ प्रारम्भ की थी, इब दौड़ते-दौड़ते हमारे कदम पश्चिम तक पहुंच रहे हैं। ठीक वैसे ही जैसे हमने जंगलों से दौड़ लगाई थी... सश्य समाज की ओर। आज हम सश्य समाज के मुहाने पर हैं। जहां से जंगल स्पष्ट दिखाई दे रहा है... मगर हम अपनी दौड़ पर नियंत्रण रख पाने की स्थिति में अपने आपको असमर्थ पा रहे हैं। हमारी आंखों पर प्रशितवादिता की पट्टी चढ़ी हुई है जिसके कारण हमारी नेत्र ज्योति कुछ धुंधला सी रही है। हम अपनी स्थिति स्पष्ट रूप में देख नहीं पा रहे हैं फिर चहुंओर स्वार्थ की आंधी श्री झुतनी तीव्र है कि हमें पता ही नहीं चलता कि हम कब उस बयार से प्रश्नावित हो उसकी रो में बहने लगे हैं।

पुस्तकीय ज्ञान और अनुभवी ज्ञान का खजाना हम महसूस ही नहीं कर पा रहे हैं, उसके उपयोग की तो बात ही पैदा नहीं होती। हमारे बुजुर्ग, युवा और बालक सभी कुंठित से उक दूसरे की आस में उक दूसरे से दूर होते जा रहे हैं। इंसान स्त्री पुरुष लघी दो खेमों को कभी जोड़ता, कभी तोड़ता, कभी उलझता प्रतीत हो रहा है। तीसरा खेमा किन्नरों का श्री मुखर होता जा रहा है। अस्तित्व की लडाई के चक्रकर में हम सभी अस्तित्वविहीन होते महसूस हो रहे हैं। बुजुर्गों के सानिध्य में कभी बालकों को अपना बालपन जीने के भरपूर अवसर मिल जाया करते थे। युवा पीढ़ी उनमें फेविकोल का जोड़ की श्रूमिका आदा करती थी। और स्वयं स्वतंत्रता पूर्वक दैनन्दिनी के कार्यों में अपनी ऊर्जा का सदुपयोग किया करती थी... आज युवा पीढ़ी बुजुर्गों व बालकों के मध्य पत्थर की ठोस दीवार बनी खड़ी है परिणाम स्वरूप वृक्ष बालकों सी हरकतें करने लगे हैं, व बालक युवाओं सी। हमने पुस्तकों में पढ़ा था कि बालक बूढ़े उक समाज... जी हाँ वे मासूमियत निश्छलता में उक समान होते हैं। शारीरिक क्षमता में भी तनिक श्री समानता होती है। बालकों की मांसपेशियों व तंत्रिका तंत्र में आपसी सामंजस्य अभी पूरी तरह प्राप्त नहीं हो पाया होता है तो बुजुर्ग उस संतुलन के क्षय को भोग रहे होते हैं। दोनों ही इस रूप में लगभग समान। जी हाँ अल्प क्षमता वालों। मगर वर्तमान स्थिति विकट है। परिवारों के वे ताने-बाने जो पूर्व में हुआ करते थे आज नदारद हैं। अपनी अपनी स्वतंत्र छवि बढ़ाने को आतुर हमारे परिजन स्नेह पिपासा में ही दुनिया से लखसत हो रहे हैं। सोशल मीडिया पर ही मात्र स्नेह शोत बरसते दिखाई देते हैं। शेष जगह तो प्यास और सिर्फ प्यास व्याप्त है। जिससे उक अधूरापन, खोखलापन सा सभी को परेशान कर रहा है। कोई किसी को समझना ही नहीं चाहता मगर अपेक्षा यही रहती है कि सामने वाला हमें समझो। हम मानवीय अनुभूतियों से परे होते जा रहे हैं... इब इस करोनासंकट ने हमें प्राकृतिक स्वरूप में श्री सामाजिकताओं से दूर कर दिया है...। हम कहां थे, कहां जा रहे हैं... जहां से चले थे वहीं जा रहे हैं। माटी के पुतले माटी में समाने जा रहे हैं। आज आवश्यकता है हम दो पल ठहरे... विचारे... हो सकता है हमारी आगमी पीढ़ी समाज में थोड़ा और टिकी रह पाए।
